Daniel Marcu

Plicuri prima zi sub semnul intrebarii (I) – Anii ’50-’60

Categorii:Filatelie

Desi am depasit primul cincinal al colectionarii de plicuri prima zi a emisiunii, sunt piese peste care nu am reusit sa dau nici pana in prezent. Si cum am facut ceva eforturi ca sa interactionez cu multi seniori filatelisti, pentru a incerca sa aflu macar daca exista, trebuie sa va marturisesc ca rezultatul a fost necrutator: nada!

De curand, am taiat de pe lista un singur plic a carui existenta era pusa sub semnul intrebarii. Tot e ceva in 5 ani, nu? In fine, nu vreau s-o lungesc, pentru ca sunt direct interesat in definitivarea listei cu FDC-urile care ori sunt listate, dar nu au fost emise niciodata in viata asta, ori nu sunt listate (cand de Romfilatelia si nu de Michel, si invers), dar se odihnesc bine-mersi in albumele mele.

Va cer ajutorul, celor care poate ati venit in contact cu plicurile de care voi pomeni in continuare, sau macar le-ati vazut printr-o colectie prafuita. Sunt pe cale sa definitivez Catalogul plicurilor prima zi / FDC (first day cover) si as vrea sa-mi semnalati existenta realizarilor romanesti pe care inca nu le-am vazut nici macar o data. In prima parte, voi face referire la perioada anilor ’50-’60, urmand ca maine sa continuu cu anii ’70-’80. Mai adaug ca oricine isi va aduce contributia, prin exemplificarea vreunui plic, va fi mentionat in lista colaboratorilor, care ramane deschisa oricarui pasionat de acest domeniu filatelic.

1959, Lp 472 – “10 ani comert filatelic de stat" (colita supratipar, hartie azurie) - FDC descoperit si adus la cunostinta de catre dl. Nicolae Costan din Lugoj

Iata lista cu plicurile prima zi a emisiunii, din anii ’50-’60, pe care nu le-am intalnit inca:

1. Anul 1955, Lp 396 – “Legumicultura si pomicultura” (Michel 1539/42) / listat atat de Romfilatelia, cat si de Michel

2. Anul 1956, Lp 425 – “75 ani de la nasterea lui George Enescu” (Michel 1630/31) / listat atat de Romfilatelia, cat si de Michel. **IMPORTANT**: A nu se confunda cu plicul filatelic al Primului Festival „G. Enescu”, emis cu stampila ocazionala in perioada 4-22 noiembrie 1958!

3. Anul 1958, LP 454 – “25 ani de activitate medico-sportiva” (Michel 1707) / listat atat de Romfilatelia, cat si de Michel

4. Anul 1958, Lp 461 – “Ziua Fortelor Armate” (Michel 1734/37) / listat de Romfilatelia, dar ***NELISTAT*** de Michel

5. Anul 1958, LP 462 e – “Costume nationale, tripticuri nedantelate (Michel 1738 B/49 B) / listat atat de Romfilatelia, cat si de Michel

6. Anul 1959, Lp 469 – “Centenarul Unirii Tarilor Romane” (Michel 1763) / listat atat de Romfilatelia, cat si de Michel. **IMPORTANT**: A nu se confunda cu plicul filatelic emis cu ocazia Expozitiei „Focsani – Orasul Unirii”, emis la 24 ianuarie 1959, cu stampila ocazionala „circulat cu stafeta”.

7. Anul 1959, LP 481 – “500 ani Bucuresti”, colita Vlad Tepes (Michel Block 44) / listat atat de Romfilatelia, cat si de Michel

8. Anul 1960, Lp 489 – “Monumente ale naturii” (Michel 1833/38) / listat atat de Romfilatelia, cat si de Michel

9. Anul 1960, LP 501 (exista un carton de protocol) – “Al III-lea Congres al PMR” (Michel 1868) / listat atat de Romfilatelia, cat si de Michel. **NELAMURIRE**: L-ati vazut si pe plic, sau numai in cartonul de prezentare?

10. Anul 1961, LP 516 (exista pe un singur plic, impreuna cu Lp 516 a) – “Primul om in Cosmos, dantelat” (Michel 1962/63) / listat atat de Romfilatelia, cat si de Michel (dar catalogul german grupeaza toate cele 3 valori, nediferintiind timbrele

dantelate de cel nedantelat). **INTREBARE**: Ati vazut acest plic si separat (cele doua valori dantelate), sau doar impreuna cu LP 516 a?

11. Anul 1961, LP 516 a – "Primul om in Cosmos, nedantelat" (Michel 1964) / ***NELISTAT*** de Romfilatelia, dar listat de Michel, grupate 3 valori (vezi explicatia de la Lp 516). **NOTA**: Pe acesta l-am gasit, asadar exista SEPARAT!

12. Anul 1961, Lp 520 – "Eclipsa totala de soare" (Michel 1991/92) / listat de Romfilatelia, dar ***NELISTAT*** de Michel

1961, FDC Primul om in Cosmos, valoarea nedantelata - NELISTAT de Romfilatelia / colectia D. Marcu

Oricine are informatii ca unul din plicurile prima zi de mai sus exista (fara pozitia 11 / LP 516 a, pe care am gasit-o), imi poate trimite un mesaj cu imaginea care sa certifice afirmatiile proprii de pe butonul „CONTACT„. Multam fain!

http://kolector.ro/2011/08/25/plicuri-prima-zi-de-negasit-ii-anii-70-80/

Plicuri prima zi de negasit (II) – anii '70-'80

Categorii:Filatelie

La o prima vedere, poate parea cel putin ciudat ca multe plicuri prima zi a emisiunii, care sunt de negasit pe piata de profil, au aparut in anii '80. Cu toate ca emisiunile de marci postale romanesti au cunoscut o adevarata inflatie, de prin 1972 si pana in 1989, tirajele oficiale ajungand la cateva milioane iar cele

neoficiale Dumnezeu stie la cat, colectionarii de fdc-uri traiesc in continuare acest incredibil paradox.

Problema tiparirii colitelor nedantelate in tiraje reduse, manevra cu pronuntat caracter speculativ, au privat la acea vreme majoritatea abonatilor filatelici, luand calea strainatatii (Germania Federala, in principal). Abia in ultimii 2-3 ani se observa pe site-urile de licitatii spargerea acestui embargo colectionistic, iar mii de astfel de colite „rare” ajung sa fie puse in vanzare de aceeasi dealeri, la intervale aproape regulate.

Chiar daca stocurile de colite nedantelate, emise in Romania anilor ’80, nu mai sunt considerate profitabile de fostii privilegiati occidentali ai regimului socialist, plicurile prima zi cu aceste colite se incapataneaza sa nu apara, asa cum ar fi de asteptat. Cred ca sunt mai bine de o duzina de pozitii din cataloage pe care inca nu le-am vazut, iar acest fapt ma intriga. Nu inteleg cum am putut descoperi piese remarcabile ale perioadei de inceput (1947-1948), in nenumarate varietati sau chiar unicate realizate de pionierul fdc-urilor romanesti, Maestrul László Erős, dar nu am intalnit plicuri oficiale emise in cateva sute de exemplare…

mărește

1971 FDC „Soiuz 11” – colita nedantelata, unul din cele doua cele mai scumpe plicuri prima zi din perioada moderna / Cota Michel: 350 Euro / Colectia D. Marcu

Iata continuarea primei liste cu plicurile prima zi a emisiunii, de aceasta data din anii ’70-’80, pe care nu le-am intalnit inca:

13. Anul 1972, LP 816 – “Incheierea programului Apollo (colita nedantelata)” (Michel Block 103)

14. Anul 1973, LP 828 – “Aniversari – Dimitrie Cantemir” (Michel 3126 – NELISTAT). **INTREBARE**: NU exista decat pe plic cu LP 829?

15. Anul 1973, LP 829 – “Aniversari – Dimitrie Cantemir, colita” (Michel Block 105). **INTREBARE**: NU exista decat pe plic cu LP 828?

16. Anul 1974, LP 858 – “Aniversari II” (Michel 3212, 3214/17) / listat de Romfilatelia, dar ***NELISTAT*** de Michel

17. Anul 1975, LP 884 – “Ana Ipatescu” (Michel 3266) / listat de Romfilatelia, dar ***NELISTAT*** de Michel. **IMPORTANT**: A nu se confunda cu plicul omagial emis de AFR Bucuresti la 19 iunie 1975!

18. Anul 1979, LP 993 – “Peolimpiada de Vara Moscova – colita nedantelata) (Michel Block 162)

19. Anul 1979, LP 999 – “J.O. de Iarna Lake Placid – colita nedantelata” (Michel Block 165)

20. Anul 1982, LP 1070 – “Obiecte de uz gospodaresc la tara, uzuale” (Michel 3915/3930). **NOTA**: Catalogul german specifica 3 plicuri prima zi pentru cele 16 valori uzuale.

21. Anul 1983, LP 1073 – “Rombac 1-11, uzuale posta aeriana” (Michel 3940)

22. Anul 1984, LP 1101 – “Preolimpiada J.O. de Vara Los Angeles – colita nedantelata” (Michel Block 204)

23. Anul 1985, LP 1140 – “Preliminariile CM de Fotbal Mexic – colita nedantelata” (Michel Block 219)

24. Anul 1985, LP 1146 – “Desene animate Walt Disney (I)” – colita dantelata (Michel Block 220). **NOTA**: Nu am intalnit plicul emis de Rompresfilatelia, cu toate ca pe piata filatelica se gasesc doua tipuri de plicuri lansate de Disney Productions.

25. Anul 1985, LP 1147 – “Desene animate Walt Disney (I)” – colita dantelata (Michel Block 221). NOTA: Nu am intalnit plicul emis de Rompresfilatelia, cu toate ca pe piata filatelica se gasesc doua tipuri de plicuri lansate de Disney Productions.

26. Anul 1986, LP 1150 – “Intoarcerea Cometei Halley – colita nedantelata” (Michel Block 222)

27. Anul 1986 LP 1154 – “Desene animate Walt Disney (II)” – colita dantelata (Michel Block 225). **NOTA**: Nu am intalnit plicul emis de Rompresfilatelia, cu toate ca pe piata filatelica se gaseste un plic lansat de Disney.

28. Anul 1986, LP 1158 – “Turneul final al CM de Forbal Mexic – colita nedantelata” (Michel Block 226)

29. Anul 1986, LP 1168 – “C.S.C.E. Viena – colita nedantelata” (Michel Block 230)

30. 1987, LP 1195 – “J.O. de Iarna Calgary – colita nedantelata” (Michel Block 238)

31. Anul 1988, LP 1204 – “Preolimpiada JO de Vara Seul – colita nedantelata” (Michel Block 243)

32. Anul 1988, LP 1209 – J.O. de Vara Seul – colita nedantelata” (Michel Block 247)

33. Anul 1989, LP 1229 – “20 de ani de la primul pas al omului pe Luna – colita nedantelata” (Michel Block 257)

mărește

1971 FDC Apollo 15 – bloc nedantelat, cel de-al doilea plic prima zi cu o cota de 350 Euro in Catalogul Michel / Colectia D. Marcu

http://kolector.ro/2010/01/28/celebritatea-unui-timbru-comunist/

Celebritatea unui timbru „comunist”

Categorii:Filatelie

Azi am sa va povestesc cum a ajuns celebru un timbru romanesc din perioada post-stalinista. Cel mai celebru din toata epoca moderna a filateliei autohtone. Este vorba despre marca de 1,75 Lei din emisiunea „Recensamantul populatiei 1956”, dedicata evenimentului cu pricina, tiparita cu centrul rasturnat.

Unul din muncitorii tipografi care supraveghea procesul de imprimare a colilor de timbre, a profitat de neatentia sefilor si s-a gandit cum ar putea „sa faca un ban in plus”. A ajuns la concluzia ca, inversand matrita din centrul machetei care avea bun de tipar, s-ar fi nascut o eroare filatelica rara, care ar fi valorat enorm in acele timpuri tulburi. Zis si facut. Planul i-a reusit, eroarea „involuntara” a fost creata, iar el a vandut colile unui mare camatar. Dar, asa cum se intampla de multe ori, afacerea a rasuflat iar el s-a trezit umflat, fara a mai apuca sa se bucure de bogatia stransa peste noapte.

mărește

Recensamantul cu centrul rasturnat

Pana de curand, s-a stiut de existenta a doua coli cu aceasta eroare, adica un total de 200 timbre. Ca sa realizati valoarea inestimabila, va spun doar ca tirajul emisiunii a fost de 832.000 serii. Speculatiile de pe piata filatelica, legendele, suetele de la targurile de colectii nu au facut decat ca valoarea cotei „Recensamantului ranversat" sa creasca intruna.

Este singurul timbru romanesc recunoscut oficial ca fiind tiparit cu centrul rasturnat. Cota din Catalogul Michel 2009 (Germania) a sarit de la 750 Euro, cat a fost din 2005 pana anul trecut, la 900 Euro. Pe piata mondiala filatelica, segmentul marcilor postale cu centrul rasturnat este extrem de pretuit si de rar, astfel ca pretul acestor piese va continua sa creasca indiferent de crize mondiale, caderi de guverne sau conflagratii. In ciuda tuturor scenariilor financiare pesimiste, este socotita cea mai buna investitie in domeniu.

PS: Nu mai departe de saptamana trecuta, am stat de vorba tete-a-tete cu posesorul celui mai mare bloc „Recensamantul ranversat". Este compus din 40 de astfel de timbre (nedetasate) si vestea auzita m-a intristat putin: piesa va fi scoasa la vanzare de o celebra Casa de Licitatii austriaca si s-ar putea ca unicatul pe care l-am avut in fata sa paraseasca Romania definitiv. Pretul de pornire va fi de 40.000 Euro…

http://kolector.ro/2012/08/15/arlus-1948-experimentul-celui-dintai-plic-prima-zi-oficial/

ARLUS 1948 – Experimentul celui dintai plic prima zi oficial

Categorii:Filatelie

Cand vine vorba de perioada de pionierat a fdc-urilor emise in Romania, opiniile sustinute public de numerosi colectionari in revista „Filatelia", de-a lungul zecilor de ani, se impart in doua categorii mari si late: afirmatiile celor care si-au insusit si au promovat istoria lor, conform cu pretioasele indrumari ale politicii de partid si de stat, si teoriile novatoare, pe alocuri surprinzatoare, ale reprezentantilor noii generatii de filatelisti. Astfel ca acum este o adevarata provocare sa probez dezlegarea celebrei enigme ce dainuie de 65 de ani: care a fost cel dintai plic prima zi emis oficial de autoritatile comuniste?

Pana in prezent, toate studiile relevau aceeasi pista, anume ca primul plic prima zi a emisiunii tiparit de noua admistratie postala a R.P.R. era cel dedicat comemorarii

a 25 de ani de la moartea lui V.I. Lenin, in ianuarie 1949. Dupa mai bine de 5 ani de cercetari pe baza a zeci de plicuri achizitionate pentru studiu si de corelari cu datele postale existente, sunt gata sa raspund fara echivoc ca onoarea ii revine plicului prima zi a emisiunii „ARLUS” din 1948.

[mărește]

1948 „Al II-lea Congres ARLUS” – FDC realizare Eros Laszlo, pentru marcile uzuale

[mărește]

1948 „Al II-lea Congres ARLUS” – FDC realizare Eros Laszlo, pentru marca de Posta Aeriana

Sursa de inspiratie

M-a fascinat misterul care a inconjurat dintotdeauna momentul in care Vasile Erős a fost fortat sa inceteze editarea plicurilor sale particulare si cel in care noua Directiune Generala a Postelor, Telegrafelor si Telefoanelor (DGPTT) – Directia

Filatelie a inceput tiparirea propriilor produse filatelice de tip „prima zi a emisiunii”. Haosul absurditatilor din noua realitate bolsevica, suprapus peste surghiunul fostei administratii postale regaliste, au impiedicat tocmai clarificarea unui punct atat de dezbatut si de important pentru domeniul FDC-urilor din istoria filateliei romanesti: inceputul.

In fapt, degringolada intalnita in interiorul institutiei postale sovietizate, prin inlocuirea principalilor factori de decizie cu politruci si activisti de partid, precum si lipsa unei noi legislatii in domeniu, au facut posibila aceasta situatie de neasumare a raspunderii in perioada decembrie 1947 – decembrie 1948. Cum altfel putem considera tolerarea de catre noul sistem a editarilor particulare de plicuri prima zi, pe intreg parcursul anului 1948, daca nu ca un talmes-balmes in care fiecare subordonat nu misca un deget fara aprobare de sus?

A fost poate cel mai fericit lucru care i se putea intampla lui László Erős, marele nostru initiator intr-ale fdc-urilor, care a continuat pana la sfarsitul lunii noiembrie 1948 sa tipareasca plicurile prima zi pentru ultimele 13 emisiuni din acel an. Chiar daca a fost nevoit sa faca unele concesii legate de utilizarea amprentei firmei sale pe reversul plicurilor, in cazul unora neexistand decat celebrul „U” al micului sau magazin filatelic „Universum”, iar in alte cazuri acesta fiind acoperit prin supratiparire cu tus negru sau chiar disparand de pe plicuri, fostul gazetar clujean a reusit printr-un curaj teribil sa-si duca la bun sfarsit propriul proiect. Nu exista dovada mai clara a faptului ca initiativa sa si munca de pionierat in domeniul fdc-urilor autohtone au rezistat cu brio in fata factorului politic autoritar, decat mentionarea si recunoasterea oficiala a existentei lor de catre administratia postala a R.P.R. si, implicit, de autoritatile comuniste, in cataloagele editate la inceputul anilor ’50.

mărește

1948 „Al II-lea Congres ARLUS" – Proba plic maroniu, pentru marcile uzuale – varietate desen carte deschisa

măreşte

1948 „Al II-lea Congres ARLUS" – Proba plic maroniu pentru marca de Posta Aeriana

măreşte

1948 „Al II-lea Congres ARLUS" – Proba plic maroniu pentru marca de Posta Aeriana – eroare avioane rasturnate

măreşte

1948 „Al II-lea Congres ARLUS" – Proba plic albastru pentru marca de Posta Aeriana – eroare avioane rasturnate

măreşte

1948 „Al II-lea Congres ARLUS" – Proba plic albastru pentru marca de Posta Aeriana – eroare offset

Da capo

Un lucru nemarturisit de conducerea administratiei postale din acele timpuri ramane faptul ca realizarile particulare ale lui László Erős au reprezentat, totodata, sursa de inspiratie pentru editarea plicurilor prima zi de catre DGPTT. Este binecunoscut faptul ca primele produse filatelice oficiale tip „prima zi a emisiunii" au constat intr-un numar de 5 cartoane aparute in luna decembrie a anului 1948: „Munca in comunicatii" (1 buc.), „130 de ani de la nasterea lui Nicolae Balcescu" (1 buc.), „Un an de la proclamarea R.P.R." (1 buc.) si „Organizatia Sportului Popular" (2 buc.). Cele doua cartoane dedicate Expozitiei „Saptamana presei democratice" din 12-19 septembrie 1948 au fost puse in circulatie de catre Sindicatul Ziaristilor Profesionisti, organizatorul evenimentului, si sunt considerate realizari particulare.

Ultima emisiune de plicuri prima zi realizata de Maestrul Erős este cea dedicata Celui de-al II-lea Congres al Asociatiei Romane pentru strangerea Legaturilor cu Uniunea Sovietica (ARLUS), care a avut loc intre 28-31 octombrie la Sala Ateneu din Bucuresti. Seria de marci postale „Al II-lea Congres ARLUS" a fost lansata pe 29 octombrie, in cea de-a doua zi a congresului si, simultan cu aceasta, au aparut cele doua plicuri prima zi confectionate la tipografia lui Kiss Jenő din Cluj, locul unde au fost imprimate toate fdc-urile particulare Erős.

Initiativa acestuia fiind apreciata de Dr. Titus Crisan, presedintele filatelistilor clujeni, dar mai ales de catre Dr. Teodor Cutlic, care ocupa la acea vreme functia de director al Intreprinderii Filatelice de Stat, timp de 13 luni de zile a fost posibila

aparitia tuturor plicurilor prima zi marca Vasile Erős. La data la care erau scoase din tipar plicurile „Al II-lea Congres ARLUS”, Intreprinderea Comerciala de Stat (ICS) Filatelia nu indraznise inca sa „preia” oficial stafeta confectionarii acestui tip de produs. Acest lucru se va intampla abia in data de 10 decembrie 1948, cand, prin Decizia 21.338 din 02.12.1948, Ministerul Comunicatiilor conferea exclusivitatea executarii „plicurilor prima zi” Directiei Generale a PTT. Aceasta este versiunea oficiala, unanim acceptata pana acum.

mărește

1948 „Al II-lea Congres ARLUS” – FDC plic maroniu, pentru marcile uzuale

mărește

1948 „Al II-lea Congres ARLUS” – FDC plic maroniu pentru marca de Posta Aeriana

măreşte

1948 „Al II-lea Congres ARLUS" – FDC plic maroniu pentru marca de Posta Aeriana – eroare avioane rasturnate

măreşte

1948 „Al II-lea Congres ARLUS" – FDC plic alb, pentru marcile uzuale

măreşte

1948 „Al II-lea Congres ARLUS" – FDC plic albastru pentru marca de Posta Aeriana – eroare avioane rasturnate

Experimentul

Este binecunoscut faptul ca orice noua initiativa, orice pas diferit de ceea ce era strict programat, devenea o povara in conditiile sistemului totalitar stalinist care

stapanea Romania in 1948. Aprobari peste aprobari, supunerea in dezbaterile de partid, piedici de tot felul se ridicau pentru cei care si-ar fi propus sa convinga activistii scrupulosi ca o idee era buna si putea functiona. Mai mult ca sigur ca pana la legiferarea Deciziei amintite, cei din conducerea ICS Filatelia au fost nevoiti sa argumenteze implementarea unei asemenea masuri costisitoare, iar acest lucru nu se putea intampla decat prin realizarea unor experimente menite sa-i asigure pe ideologi de utilitatea propagandei si prin alte tipuri de produse filatelice.

Posibilitatea executarii unor probe neoficiale „la rece" si, in consecinta, neinregistrate, s-a ivit in momentul in care programul manifestarilor educationale cuprindea doua evenimente majore care se succedau: desfasurarea Congresului ARLUS (28-31 octombrie) si organizarea Expozitiei Prieteniei Romano-Sovietice (1-30 noiembrie). Acesta este momentul cand ICS Filatelia a luat decizia confectionarii unor plicuri de format lung (aprox. 230 mm x 115 mm), din hartie de mai multe culori: maroniu, albastru si alb. Deoarece cele doua evenimente erau organizate de ARLUS, s-a ajuns la concluzia folosirii plicurilor pentru ambele manifestari, ceea ce urma sa le diferentieze fiind tipul stampilei speciale care anula marcile.

Toate plicurile au fost imprimate in tus rosu cu sigla ARLUS in coltul din stanga sus si inscriptia „PRIMA ZI A EMISIUNII" in coltul din stanga jos. Cu toate masurile de precautie, pe fiecare din plicurile studiate exista o greseala de otografiere a inscriptiei care apare la finalul ultimului cuvant: „EMISIUNI" (cu un singur „I"). Au fost realizate cateva modele diferite de machete grafice, atat pentru plicul francat cu marci uzuale, cat si pentru cel de Posta Aeriana. Astfel, in cazul plicului pentru marci uzuale inscriptia „PRIMA ZI A EMISIUNII" apare spre mijlocul suprafetei. De asemenea, exista un model cu desenul unei carti deschise (in tus albastru) pe care se poate citi un fragment din „pretioasele" invataturi ale lui I.V. Stalin, in doua varietati: cu si fara inscriptia „PRIMA ZI A EMISIUNI".

In ceea ce priveste plicul pentru marca de Posta Aeriana, acesta apare cu un desen aproape central care contine imaginea a 3 bombardiere in picaj. Extrem de interesant este faptul ca cele mai multe plicuri de acest tip au fost imprimate eronat, cu avioanele rasturnate, indreptate in sus, chiar spre sigla ARLUS. Nu stiu daca a fost o eroare umana involuntara, o proba de mantuiala a unui zetar nepriceput sau o greseala intentionata, dar consider ca este principalul motiv pentru

care aceste fdc-uri nu au fost niciodata recunoscute de oficialitati si nici consemnate in cataloagele filatelice aparute dupa 1948. Cu atat mai mult sunt convins ca plicurile ARLUS reprezinta primul experiment oficial neoficial (sic!), cu cat la Expozitia „Prietenia Romano-Sovietica" organizatorii au folosit aceleasi modele de plicuri. Iar de organizarea expozitiei nu s-a ocupat altcineva decat conducerea ARLUS, principala institutie de „cultura" agreata de sovietici si cel mai influent instrument propagandistic al vremii.

măreşte

1948 Expozitia Prieteniei Romano-Sovietice – Plic maroniu de Posta Aeriana

măreşte

1948 Expozitia Prieteniei Romano-Sovietice – Plic maroniu pentru marcile uzuale – varietate desen carte deschisa, fara inscriptia „PRIMA ZI A EMISIUNI"

mărește

1948 Expozitia Prieteniei Romano-Sovietice – Plic albastru de Posta Aeriana, eroare avioane rasturnate

Neoficialul oficial

Daca in cazul cartoanelor „Saptamana presei democrate”, in Arhivele Nationale ale Romaniei (ANR) nu am descoperit nici o mentiune legata de prezenta vreunui oficial la manifestarile expozitionale si, drept urmare, nu pot fi clasificate ca fiind emisiuni oficiale, in ceea ce priveste Al II-lea Congres ARLUS si Expozitia „Prietenia Romano-Sovietica” situatia nu este aceeasi. O suita de fotografii cu membri marcanti ai Partidului Muncitoresc Roman (PMR) apar in dreptul filelor 33-34 in cazul primului eveniment, la deschiderea lucrarilor din 28 octombrie 1948, precum si in cazul celei de-a doua manifestari la fila 45, cu prilejul inaugurarii oficiale din 4 noiembrie 1948. Asadar, din moment ce evenimentele au avut girul autoritatilor de partid si de stat, exista toate premisele pentru ca plicul prima zi „Al II-lea Congres ARLUS” emis neoficial de DGPTT (fara inscrisurile care vor mentiona emitentul incepand cu 10 decembrie), prin ICS Filatelia, sa fie considerat oficial.

Chiar daca fata de data inaintata pentru primul plic „prima zi”, recunoscut ca oficial, ne despart doar trei luni de zile (21 ianuarie 1949), consider ca primele experimente ale noii administratii postale in acest domeniu au avut loc la sfarsitul lunii octombrie si inceputul lunii noiembrie 1948. Fie ca a fost vorba de o incercare de impresionare a conducerii de partid pentru a grabi luarea unei decizii la nivel central, fie ca a fost vorba de o proba de foc pentru noua conducere a ICS Filatelia, cert este ca peste numai o luna Ministerul Comunicatiilor isi dadea acordul pentru emiterea exclusiva a plicurilor prima zi in Republica Populara Romana.

http://kolector.ro/2012/09/02/uzuale-iii-anomalia-unor-plicuri-prima-zi-cu-stampila-ultima-zi/

„Uzuale III" – Anomalia unor plicuri prima zi cu stampila ultima zi

Categorii:Filatelie

Mi-au trebuit vreo 4 ani ca sa inchid capitolul plicuri prima zi de „Uzuale" emise in 1967/1968. La prima vedere, poate parea usor neverosimil sa ai probleme in colectionarea unor fdc-uri de la sfarsitul anilor '60, insa realitatea a fost cea care mi-a demonstrat ca este posibil si asa ceva. In conditiile in care marcile postale uzuale sunt cele care servesc la francarea corespondentelor in mod curent, fiind emise in tiraje nelimitate in functie de necesarul Postei Romane, stai si te gandesti ca si plicurile prima zi a emisiunii ar trebui sa fie la fel de comune. Insa, de multe ori, logica emitentului nu este aidoma celei a colectionarilor. Pe cale de consecinta, tirajele succesive de milioane de exemplare ale uzualelor „Posta, Telecomunicatii si Transporturi" nu s-au regasit in puzderie de plicuri prima zi.

Cu ocazia descoperirii si achizitionarii ultimului plic care-mi lipsea din aceasta serie de 8 fdc-uri, am ajuns la adevarata problema care le caracterizeaza, suprapusa peste cea a raritatii lor. Am denumit-o anomalie pentru ca, desi am incercat, nu am reusit sa inteleg ratiunea responsabililor in a imprima pe stampila prima zi a emisiunii o data care, de facto, reprezinta ziua in care au fost introduse in circuitul postal ultimele timbre din seria celor 22 de marci uzuale. Astfel, pe langa alte FDC-uri cu stampile fara mentiunea „prima zi", sau fara denumirea localitatii, ori ramase chiar neobliterate, a aparut si cazul „Uzualelor" din 1967/68. Niste plicuri considerate prima zi, avand insa toate marcile obliterate cu stampila ultima zi de punere in circulatie a emisiunii!

mărește

FDC „Uzuale III – Stema RSR", marci emise la data de 6.XI.1967 si obliterate cu stampila ultima zi de punere in circulatie

mărește

1967, FDC „Uzuale – 40 de ani de telefonie automata"

De ce „Uzuale III"?

Dupa proclamarea Republicii Populare Romane, filatelia romaneasca a cunoscut prima emisiune de marci uzuale in 1955/1956 („Activitati"), iar cea de-a doua in 1960 („Domenii de activitate economica"). Dupa aproape 8 ani, in care au fost emise tiraje imense cu uzualele din 1960, conducerea Postei a hotarat lansarea unei noi emisiuni de marci comune denumita generic „Uzuale III". De aceasta data, tematica aleasa a fost „Posta, Telecomunicatii si Transporturi" iar aparitia lor a

inceput sa fie promovata in randul colectionarilor inca din Nr. 3/1967 al revistei „Filatelia”. Unul din considerentele de baza al deciziei luate a fost acela ca pe timbrele uzuale anterioare trona nefiresc vechea titulatura R.P.R., in conditiile in care denumirea oficiala a tarii fusese schimbata in R.S.R. inca din 1965.

măreşte

FDC 1 „Uzuale III – Posta, Telecomunicatii si Transporturi”, marci emise intre 20.I.1968 si 6.II.1968 si obliterate cu stampila ultima zi de punere in circulatie

măreşte

FDC 2 „Uzuale III – Posta, Telecomunicatii si Transporturi”, marci emise in data 6.II.1968

Ce spune literatura filatelica

Abia peste 9 luni (Nr. 12/1967), aceeasi revista mentiona aparitia primelor 3 marci din noua emisiune de uzuale: „Stema R.S.R.”. Asupra datei lansarii acestei serii nu exista nici un dubiu, arhivele administratiei postale mentionand 6 noiembrie 1967 ca prima zi de circulatie. In Nr. 1/1968, revista „Filatelia” anunta ca „*noi marci postale uzuale inlocuiesc anul acesta pe cele aflate in circulatie din anul 1960*„. Primul anunt oficial mai specifica faptul ca „*noua emisiune este alcatuita din 22 valori (...) si a aparut in trei transe*„. La 6 noiembrie 1967, fusesera lansate primele 3 marci, in data de 20 decembrie urmase valoarea de 3 Lei „*in cinstea aniversarii telefoniei automate urbane romanesti*„ urmand ca restul valorilor sa apara „*in luna ianuarie a acestui an*„.

măreşte

FDC 3 „Uzuale III – Posta, Telecomunicatii si Transporturi”, marci emise intre 20.XII.1967 si 6.II.1968 si obliterate cu stampila ultima zi de punere in circulatie

măreşte

FDC 4 „Uzuale III – Posta, Telecomunicatii si Transporturi”, marci emise in data 6.II.1968

Uite plicul, nu e plicul

Toate cataloagele romanesti care vor aparea au preluat aceste date furnizate de oficialii vremii in publicatia filatelistilor din RSR, asa cum este cazul CMPR 1974 si 1984 (care mentioneaza ca zi de punere in circulatie data de 6 noiembrie 1967 pentru uzualele „Stema” si intervalul 20 decembrie 1967 – 6 februarie 1968 pentru restul de 19 timbre), sau chiar au evitat acest amanunt important (cazul „Zimbrul Carpatin „2008, vol. II). In Listele de preturi editate de Romfilatelia, distinctia se face in acelasi mod (primele 3 marci figurand in dreptul pozitiei 663, iar celelalte 19 la pozitia 662). Inversarea care apare fata de data reala de punere in circulatie nu este singulara, in Lista aparand numeroase astfel de greseli, dar elementul care surprinde este aparitia FDC-ului „40 de telefonie automata” in dreptul pozitiei 662 a. Asta cu toate ca marca uzuala respectiva este prinsa in grupul celor 19 timbre de la pozitia 662, iar pentru acestea Romfilatelia nu mentioneaza plicuri prima zi…

mărește

FDC 5 „Uzuale III – Posta, Telecomunicatii si Transporturi”, marci emise intre 20.I.1968 si 6.II.1968 si obliterate cu stampila ultima zi de punere in circulatie

mărește

FDC 6 „Uzuale III – Posta, Telecomunicatii si Transporturi”, marci emise intre 20.I.1968 si 6.II.1968 si obliterate cu stampila ultima zi de punere in circulatie

Datele de punere in circulatie

Cu atat mai surprinzatoare este „tactica” Romfilateliei de a nauci colectionarii in privinta (in)existentei FDC-urilor „Uzuale III”, cu cat in finalul articolului din acelasi Nr.1 / 1968 al revistei „Filatelia”, este specificat clar ca „*Emisiunea este completata de 7 plicuri prima zi*” si „*Separat a aparut un plic la 20 decembrie 1967*” (Telefonia automata). Un talmes-balmes asupra caruia voi face lumina, publicand datele de punere in circulatie pentru toate marcile uzuale emise in 1967/1968:

6 noiembrie 1967 – „Stema RSR” (3 timbre de 40 Bani, 55 Bani si 1.60 Lei)

20 decembrie 1967 – „40 de ani de telefonie automata” (un timbru de 3 Lei)

20 ianuarie 1968 – 1 Leu (locomtiva Diesel electrica), 1.20 Lei (autobuz), 1.50 Lei (troleibuz), 1.55 Lei (statie de releu televiziune)1.75 Lei (sosea de munte).

6 februarie 1968 – 5 Bani (autocamion), 10 Bani (emblema postei si receptor telefonic), 20 Bani (vagon postal), 35 Bani (avion), 50 Bani (telefon), 60 Bani (electrocar postal), 1.35 Lei (elicopter), 2 Lei (autolutilitara postala), 2.40 Lei (statie de releu tv Bucegi), 3.20 Lei (avion de pasageri), 3.25 Lei (motonava Transilvania), 4 Lei (locomotiva electrica), 5 Lei (teleimprimator si harta lumii).

Asadar, din cele 22 de marci postale uzuale emise, doar 13 au fost puse in circulatie pe date de 6 februarie 1968. Celorlalte 9 timbre ar fi trebuit sa le corespunda plicuri prima zi cu datele pe care tocmai le-am mentionat. Din pacate, inadvertentele unor plicuri „Uzuale III”, considerate prima zi, obliterate cu stampila speciala a ultimei zile de punere in circulatie va continua sa existe in albumele noastre, ca pana acum. In filatelie, ca si-n istorie, nu poti repara greselile trecutului printr-o erata. Cel mult, o poti sesiza si aduce la cunostinta celorlalti colectionari.